

PLANO DE ATIVIDADES PEDAGÓGICAS NÃO PRESENCIAIS (APNP) 2021/1 CURSO DE BACHARELADO EM DESIGN

1. Relação das disciplinas (APNPs) ofertadas pelo curso

DES 2N		
Disciplina (APNP) Nome e código da matriz oficial	Docentes	Horário síncrono
Blocos 1 (12 semanas – 15/03 a 13/06)		
DES.010 História da Arte II	Daniela Brisolara	Seg. 19h - 20h30min
DES.017 Metodologia de Projeto	Danieli Nejeliski	Qui. 20h30min - 22h45min
Bloco único (24 semanas – 15/03 a 03/09)		
DES.012 Percepção e Cognição	Alexandre Vergínio Assunção	Qua. 19h - 20h30min
DES.014 Perspectiva e Sombras	Alexandre Vergínio Assunção	Seg. 20h30min - 22h
DES.015 Teoria e Prática da Cor	Lucas Pereira Pessoa	Sex. 19h - 20h30min
DES.016 Desenho de Observação e Expressão II	Jordana Belém Rodrigues	Ter. 20h30min - 22h45min
DES.019 Computação Gráfica II	Bruna Ferreira Gugliano	Qui. 19h - 20h30min
DES.097 Desenho Técnico II	Vívian Bandeira	Qua. 20h30min - 22h
Bloco 2 (12 semanas – 14/06 a 03/09)		
DES.011 História do Design I	Antônio Silveira Jr.	Ter. 19h - 20h30min
DES.018 Inglês II	Marcelo Korberg	Sex. 21h30min - 22h30min
DES 4N		
Disciplina (APNP) Nome e código da matriz oficial	Docentes	Horário síncrono
Blocos 1 (12 semanas – 15/03 a 13/06)		
DES.028 Leitura e Produção Textual II	Jian Zimmerman	Seg. 19h - 20h30min
DES.098 Produção Gráfica	Rafael Arnoni	Seg. 20h30min - 22h45min
Bloco único (24 semanas – 15/03 a 03/09)		

DES.027 Semiótica	Daniela Brisolara	Sex. 19h - 20h30min
DES.029 Ergonomia I	Gustavo Brod	Ter. 19h - 20h30min
DES.030 Design de Identidade	Ruth Lerm	Qua. 20h30min - 22h45min
DES.049 Computação Gráfica V	Lucas Pereira Pessoa	Sex. 20h30min - 22h45min
DES.051 Ilustração	Lucas Pereira Pessoa	Qua. 19h - 20h30min
DES.052 Design da Informação	Daniela Brisolara	Seg. 20h30min - 22h45min
DES.055 Materiais e Processos de Produção I	Danieli Nejeliski	Ter. 20h30min - 22h
DES.056 Conforto Ambiental	Gustavo Brod	Qua. 19h - 20h30min
DES.068 Tecnologias Digitais II	Bruna Ferreira Gugliano	Ter. 19h - 20h30min
Bloco 2 (12 semanas – 14/06 a 03/09)		
DES.048 Experiências Estéticas	Cecília Boanova	Qui. 19h - 20h30min
DES.050 Inglês IV	Marcelo Korberg	Sex. 19h - 20h
DES.057 Resistência dos Materiais	Sandro Teixeira	Qui. 20h30min - 22h45min
DES 086 Tópicos Especiais II (Design e Autoria)	Ruth Lerm	Seg. 19h - 20h30min
DES 6N		
Disciplina (APNP) Nome e código da matriz oficial	Docentes	Horário síncrono
Blocos 1 (12 semanas – 15/03 a 13/06)		
DES.037 Metodologia de Pesquisa I	Valeska Goulart	Qua. 19h - 20h30min
DES.077 Codificação de Interface	Bruna Ribeiro (LCOMP)	Seg. 19h - 20h30min
Bloco único (24 semanas – 15/03 a 03/09)		
DES.036 Teoria e Crítica do Design	Daniela Brisolara	Ter. 19h - 20h30min
DES.067 Design de Sinalização	Rafael Arnoni	Qua. 20h30min - 22h45min
DES.075 Modelagem 3D	Melissa Pozzatti	Seg. 20h30min - 22h45min
DES.076 Luminotécnica	Liege Lannes	Sex. 19h - 20h30min
DES.091 Tópicos Especiais VII (Design Social)	Danieli Nejeliski/ Mariana Piccoli	Qui. 19h - 20h30min
DES.100 Design de Embalagens	Rafael Arnoni	Ter. 20h30min - 22h45min
DES.101 Design de Espaços	Paula Casalinho	Ter. 20h30min - 22h45min

DES.102 Design de Ponto de Venda	Gustavo Brod	Sex. 19h - 21h15min
DES.103 Design de Mobiliário e Artefatos	Danieli Nejeliski/ Mariana Piccoli	Qua. 20h30min - 22h45min
DES.104 Design de Web	Raquel Godinho	Qui. 19h - 21h15min
DES.105 Design de Interfaces Digitais	Augusto Gowert	Seg. 20h30min - 22h45min
Bloco 2 (12 semanas – 14/06 a 03/09)		
DES.038 Gestão do Design	Raquel Godinho	Qua. 19h - 20h30min
DES.088 Tópicos Especiais IV (Joalheria)	Mariana Piccoli	Qui. 20h30min - 22h
DES 8N		
Disciplina (APNP) Nome e código da matriz oficial	Docentes	Horário síncrono
Bloco único (24 semanas – 15/03 a 03/09)		
DES.040 Agenciamento e Empreendedorismo	Raquel Godinho	Seg. 19h - 21h15min
DES.044 Seminário de TCC II	Mariana Piccoli	Ter. 19h - 21h15min
Bloco 2 (12 semanas – 14/06 a 03/09)		
DES.039 Legislação e Ética	Valeska Goulart	Qua. 19h - 20h30min

2. Considerações gerais

As informações específicas de cada disciplina (APNP) referentes à metodologia e aos recursos que serão utilizados, ao cronograma de atividades síncronas e assíncronas, às formas de avaliação e reavaliação, aos horários de atendimento aos estudantes, às tecnologias digitais que serão adotadas, entre outras questões pertinentes, estarão disponíveis nos Planos de Ensino dos professores e serão apresentadas aos estudantes nos primeiros dias de aula.

3. DISCIPLINAS de 2020.1 QUE NÃO SERÃO OFERTADAS em 2021.1

DES.090 Tópicos Especiais VI. Em 2020 houve o término do contrato da professora substituta responsável pela disciplina.

DES.060 Laboratório Fotográfico. Disciplina que somente poderá ser ofertada no Ensino Presencial pois necessita utilizar laboratório considerado fora dos parâmetros seguros para sua utilização durante o período da Pandemia por COVID19 (sala com iluminação especial, sem ventilação direta e de poucas dimensões).

DES.071 Oficina de Produção Gráfica. Disciplina que somente poderá ser ofertada no Ensino Presencial pois necessita utilizar laboratório considerado fora dos parâmetros seguros para sua utilização durante o período da Pandemia por COVID19 (sala com iluminação especial, sem ventilação direta e de poucas dimensões).

DES.072 Laboratório de Modelos e Maquetes. Disciplina que somente poderá ser ofertada no Ensino Presencial pois necessita utilizar laboratório considerado fora dos parâmetros

seguros para sua utilização durante o período da Pandemia por COVID19 (sala sem ventilação direta e de poucas dimensões).