

Faz a
diferença
**no seu
projeto.**




Fibraplac

Máxima tecnologia em painéis



A FÁBRICA

Uma das mais modernas fábricas de MDF do País, situada no Rio Grande do Sul, a Fibraplac é especializada na produção de painéis e produtos de madeira reconstituída.

Localizada na cidade de Glorinha/RS, possui representantes em estados estratégicos do Brasil, além de países da América do Sul. Os investimentos em pesquisas e novas tecnologias garantem produtos diferenciados, que atendem aos mais exigentes padrões de qualidade. São cerca de 600mil m³ de MDF e 800mil m³ de MDP produzidos por ano.

MDF FIBRAPLAC



O MDF é um painel de madeira reconstituída, assim como o MDP e o HDF. A Sigla MDF significa "Medium Density Diberboard" ou painel de Fibras de Média Densidade. As fibras de madeira são aglutinadas e compactadas entre si com resinas sintética, e, através da ação conjunta de pressão e calor na prensa, obtém-se o painel.

Recomendações para uso do produto

O MDF Fibraplac é recomendável para indústria moveleira e para o varejo especializado na fabricação e confecção de móveis planejados sob medida, como lojas, restaurantes, escritórios, hospitais e revestimentos em ambientes residenciais.

ESPECIFICAÇÕES DE QUALIDADE - CHAPAS DE MDF

ANÁLISES	UNIDADE	TOLERÂNCIA	NORMA	ESPECIFICAÇÕES DE QUALIDADE			
Espessuras	mm	-	NA	6	15	18	25
Densidade	Kg/m ³	+/- 10	NBR 15316-2 2014	770	650	650	650
Tração	Kgf/m ²	Mínimo	NBR 15316-2 2014	6,5	5,5	5,5	5
Flexão	Kgf/cm ²	Mínimo	NBR 15316-2 2014	230	200	200	180
Teor de umidade	%	Máximo	NBR 15316-2 2014	4 a 11			
Inchamento 24h	%	Máximo	NBR 15316-2 2014	30	12	12	10
Teor de Formaldeído	mg/100g	Máximo	NBR 15316-2 2014	Classe E2 < 30			

MDP FIBRAPLAC



Características e tolerâncias físico-mecânicas

No painel de MDP (*Medium Density Particleboard*) ou painel de Partículas de Média Densidade, as partículas são posicionadas de forma diferenciada, com as maiores dispostas ao centro e as mais finas nas superfícies

externas, formando três camadas que são aglutinadas e compactadas entre si com resina sintética. Através da ação conjunta de pressão e calor na prensa, obtém-se o painel.

ESPECIFICAÇÕES DE QUALIDADE - CHAPAS DE MDP

ANÁLISES	UNIDADE	TOLERÂNCIA	NORMA	ESPECIFICAÇÕES DE QUALIDADE				
Espessuras	mm	-	NA	6	12	15	18	25
Densidade	Kg/m ²	+/- 10	NBR 14810-2 2013	690	650	630	620	610
Tração	Kgf/cm ²	Mínimo	NBR 14810-2 2013	4,6	4,1	3,6	3,6	3,1
Tração Superficial	Kgf/cm ²	Mínimo	NBR 14810-2 2013	10				
Flexão	Kgf/cm ²	Mínimo	NBR 14810-2 2013	120	150	150	150	143
Arranque Parafuso	Kgf	Face - Mínimo	NBR 14810-2 2013	-	-	100	100	100
		Topo - Mínimo		-	-	80	80	80
Teor de umidade	%	Máximo	NBR 14810-2 2013	5 a 11				
Inchamento 24h	%	Máximo	NBR 14810-2 2013	8				
Teor de Formaldeído	mg/100g	Máximo	NBR 14810-2 2013	Classe E2 ≤ 30				

ORIGENS

DESENHOS
LEVES E
DURADOUROS,
O DNA
FIBRAPLAC.



Montego
Aspen
Nacre
Murano
Carvalho Latino
Vanilla
Cerezo Athenas
Nogueira Boreal
Mocaccino
Carvalho Capuccino

MONTEGO

Este desenho desenvolvido a partir da lâmina da macieira tem uma estrutura rica e elegante. Em tonalidades claras, como uma madeira lavada, permite inúmeras aplicações e combinações com outros tipos de acabamentos. É um grande diferencial quanto ao conceito do branco. Quando visto a distância, parece ser um revestimento liso, mas quando olhamos mais próximo, percebemos a textura, que confere um toque contemporâneo ao móvel, mantendo o conceito clean.



NACRE

Um olmo elegante com belos elementos que proporcionam movimento e leveza. Estrutura equilibrada e viva com jogo de cores muito sutil. Efeito tridimensional evidente, a partir da aplicação de pérolas sincronizadas com os poros do desenho madeirado. Excelente padrão de design para aplicações nos mais diversos tipos de mobiliário que desejam proporcionar diferenciação, requinte e delicadeza ao espaço. Combina com cores sólidas, arabescos, além de fantasias orais e geométricas.



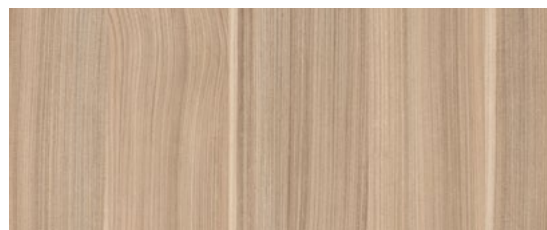
ASPEN

Atende aos anseios de um madeirado suave e atemporal, com personalidade acolhedora e nostálgica. Esse novo padrão mostra uma estrutura elegante, de veios delicados e variados detalhes sutis, dispostos com equilíbrio entre áreas mais regulares e outras mais dinâmicas e de características naturais, típicas de sua espécie. De visual decididamente moderno, Aspen representa com eficácia a atmosfera do design dos anos 50 e 60 no mobiliário. Oferece uma sensação de harmonia e emprega-se com facilidade, podendo ser utilizado com abundância e sem risco em diferentes ambientes da casa.



MURANO

Este desenho, desenvolvido a partir da lâmina natural de Cherry Americano tem uma estrutura rica e elegante. Em tonalidades média/clara permite inúmeras aplicações e combinações com pedras, aço e cores como azul turquesa, nude e marrom. Os detalhes naturais enfatizados pelo discreto brancal demonstram a riqueza desse padrão.





CARVALHO LATINO

A tonalidade clara e detalhes suaves no desenho conferem um toque escandinavo a este Carvalho. A cor clássica e natural traz luminosidade, ampliando os ambientes, sendo também um tom de fácil combinação com unicolores, fosco e materiais como mármore claros, o que o torna ideal para cozinhas. Além disso, os aspectos de leves ondulações e a delicadeza na estrutura formam um conjunto de detalhes sutis que suavizam o ambiente



CEREZO ATHENAS

Traz um pouco de natureza para dentro de casa. Com uma superfície rica em detalhes e um típico arranjo de veios, mostra uma vivacidade e aconchego únicos. Pequenos detalhes próprios são fundamentais para seu excepcional *colorplay*.

VANILLA

A naturalidade deste padrão é destacada pelos seus veios suaves e longilíneos. O conjunto da sua coloração bege-acinzentada com seu movimento uniforme, transmite uma sensação de continuidade e amplitude aos ambientes. Constitui base para ambientes exclusivos e personalizados. Por ser um padrão versátil, pode ser facilmente combinado a diferentes materiais, criando as mais diversas atmosferas: se combinado a elementos de tonalidade escura, cria ambientes contemporâneos e ricos em contrastes; com tonalidades claras, traduz simplicidade e elegância, dando ênfase à naturalidade.



NOGUEIRA BOREAL

Este padrão madeirado com tonalidade castanha representa uma clássica e elegante Nogueira, com seus poros bem marcados e sua rica variação de tonalidade. Sua coloração traduz uma clássica ideia de sofisticação e, ao mesmo tempo, constrói uma atmosfera contemporânea. Como piso, pode ser facilmente empregado em salas e quartos, combinando elementos de arquitetura e design para criar um ambiente único e acolhedor.

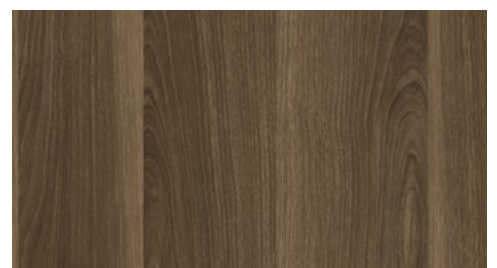
MOCACCINO

A suavidade da madeira, com movimento de veios e pequenos nós, segue a tendência das estruturas ricas em detalhes naturais e de tons naturais médios, o que permite diversas aplicações em móveis, proporcionando elegância e sofisticação aos ambientes, sendo muito explorado em salas e dormitórios. Esse padrão apresenta uma moderna variação tonal e destaca-se pelo branco aparente (a parte mais suave da madeira), o que reforça seu aspecto natural e favorece sua combinação com demais materiais e cores. Quando combinado com cores escuras, tons de marrom e variações de berinjela, cria ambientes inusitados e elegantes. No entanto, quando combinado a tons mais claros, acetinados e brilhantes, predomina seu lado natural, acolhedor e suave.



CARVALHO CAPUCCINO

Este novo Carvalho irradia elegância e classe. O Carvalho Capuccino possui uma forte expressão, tornando qualquer ambiente símbolo de modernidade e individualidade.

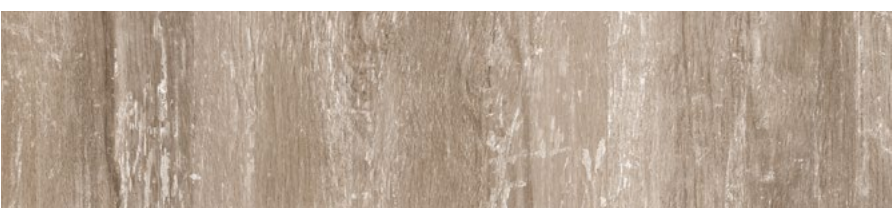


RESERVA

VALOR EM TODOS
OS DETALHES.
DESENHOS CHEIOS
DE CONTEÚDO.



Unique
Carvalho Montreal
Narita
Siena Natural
Carvalho Francês
Inovatta
Auris
Ébano Exótico



UNIQUE

Um autêntico e natural Carvalho Vintage. O visual expressivo, vibrante e memorável caracteriza-o como um padrão nostálgico. Uma bem dosada porção de resíduos de tinta e de cal, desgastados, traçam seus anos passados. Excelente para composição com unicólores, madeirados, linheiros e tecido.



CARVALHO MONTREAL

Desenvolvido a partir do típico Carvalho Americano, de visual acetinado e pronunciados poros, enfatiza as características típicas do Carvalho, como pequenas estrias e suaves e longas catedrais. Por essas características, emprega-se com sucesso em pisos de salas e quartos, e sua tonalidade confere elegância com suavidade.

NARITA

É um padrão elegante e ao mesmo tempo forte, que reinterpreta e renova o rústico da maneira discreta e contemporânea.

Sua estrutura de Carvalho apresenta poros e nós suavemente marcados em uma tonalidade rica e aconchegante, que proporciona sobriedade e sofisticação aos mais diversos ambientes. Sua utilização com o piso é ampla, pois transmite leveza aos ambientes, proporcionando luminosidade, modernidade e sensação de amplitude.





SIENA NATURAL

Um Carvalho que se destaca por suas marcas do tempo, tendo um caráter único. A homogeneidade do desenho e superfície desgastada pelo tempo, junto com o *sawcut*, tornam o desenho único e refinado. A cor suave, aliada a um *colorplay* exclusivo, o tornam um padrão elegante para qualquer ambiente.



AURIS

Um bonito e delicado Hickory com diversas características. Áreas entremeadas e com veios fortemente marcados expõem um poderoso efeito visual em 3 dimensões, valorizando a naturalidade da madeira. Ideal para aplicação em cozinhas e dormitórios.



CARVALHO FRANCÊS

É um padrão que permite grandes possibilidades de aplicações e combinações na decoração de interiores. Sua estrutura típica de Carvalho apresenta-se com poros suaves e detalhes refinados numa tonalidade escura aconchegante, capaz de proporcionar sobriedade e sofisticação a qualquer ambiente, tanto residencial quanto comercial.



ÉBANO EXÓTICO

Ambientado de forma diferenciada e com rusticidade original. É assim que podemos classificar esse desenho.

Poros e veios que criam uma aparência magnífica com um tom étnico. Ébano tem um caráter independente que lhe proporciona uma individualidade magnífica.



INOVATTA

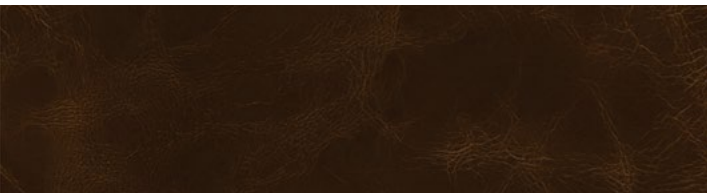
Este novo Carvalho irradia elegância e classe. Layout suave, harmonioso e de personalidade conservadora. Poros homogêneos e distribuídos na delicada superfície. A possível gradação de cores soma tendência.

CONCEITO

COMPLEMENTARES
E EXCLUSIVOS,
DESENHOS COM
ATITUDE E
IDENTIDADE.



Couro Café
Marrocos
Linho Fendi
Linho Platina
Ráfia Cinza
Linum
Linho Cacau
Linho Cinza Calcário
Linho Egípcio
Portland



COURO CAFÉ

Esta é uma elegante e muito natural estrutura de couro. Com veios selvagens e jogo de cores suave, permite graciosos efeitos tridimensionais. Resgatando a naturalidade e o conforto do material, oferece excelente aplicação, compondo com madeirados, metais e unicolores.



LINHO FENDI

Este tecido, inspirado no linho, está sendo muito utilizado em móveis na Europa, principalmente na Itália e Alemanha. Suas linhas finas conferem sofisticação e elegância aos ambientes, dando a sensação de conforto e aconchego. A tonalidade clara permite belas combinações com madeirados e outros padrões fantasia.



MARROCOS

Um padrão único e inovador, em que a diferenciação e a personalização dos ambientes são os principais pontos a serem trabalhados. Baseado na riqueza da arquitetura do Marrocos, sua tonalidade moderna permite fácil combinação com outros materiais e versatilidade a diferentes aplicações em móveis. Por seu aspecto urbano, pode ser usado em conjunto com cores fortes, madeira, espelhos e metais.

LINHO PLATINA

É um metal precioso muito desejado por sua característica beleza. De cor branco acinzentada, transmite sobriedade e elegância. Com o toque de tecido, o padrão fica ainda mais moderno e elegante.





RÁFIA CINZA

De trama linear, este tecido tem sua aplicação combinada a elementos mais exóticos ou rústicos. Pode garantir o equilíbrio dos elementos num mesmo móvel com efeito da naturalidade na trama quase artesanal.



LINHO CINZA CALCÁRIO

Clássico e contemporâneo. Tonalidades de cinza são duradouras e harmonizam composições com outras cores, grafismos e acabamentos. Além de conferir maior personalidade aos ambientes, o Linho Cinza Calcário possui nuances quentes, que atribuem conforto e aconchego ao padrão. Com o toque de tecido, o padrão fica ainda mais moderno e elegante.



LINUM

Os tecidos promovem aconchego na decoração ao mesmo tempo que criam uma base bastante neutra para o uso de cores ou diferentes estampas. A aplicação em móveis vem sendo muito explorada, tanto na Europa como na América Latina, pois possibilita a criação de mobiliário contemporâneo e elegante, que não cansa aos olhos. A tonalidade suave do Linum é ótima para ser explorada em grandes áreas de móveis, como a caixaria e portas, em salas, dormitórios e até mesmo cozinhas. Combinado com cores como o Cacau e Açaí ou com padrões madeirados como Murano ou Carvalho Francês, geram mobiliários de cunho moderno e sofisticado.



LINHO EGÍPCIO

Trama e fio suavemente regulares em intensidade e cor. Cria um aspecto de sutileza aliando o visual tridimensional e o relevo das fibras de linho rústico. Uma distinta elegância e profundidade que podem ser vislumbradas em aplicações em closets, dormitório, home theater e interno de cozinhas mais sofisticadas. E um padrão de fácil combinação com unicolores, vidros, couros e madeirados de diversos estilos desde o mais minimalista até o mais tradicional.



LINHO CACAU

Sóbria e sofisticada, é o acabamento perfeito para os ambientes em que se busca discrição sem perder imponência. Elegante e prático, pode ser o material mais versátil para um projeto, podendo ser aplicado em caixarias, internos de móveis e combinado a madeirados. Com o toque de tecido o padrão fica ainda mais moderno e elegante.

PORTLAND

Um desenho *cool e trend*, de aparência ultra realista devido a estrutura cimentícia detalhada e um delicioso *colorplay*. É uma combinação perfeita entre minimalismo e naturalidade. O concreto, padrão bem contemporâneo, é ideal para compor com unicolores e madeirados. Pode ser aplicado nos mais diversos tipos de mobiliário que desejam proporcionar diferenciação e elegância ao espaço.



BLANC COLORS

O BRANCO
EM TODAS
AS SUAS
POSSIBILIDADES.

Branco Plus
Branco Plus LS
Branco Larissa
Branco Larissa LS
Linho Branco Plus

BRANCO PLUS

Assim como a luz do dia, o Branco Plus Fibraplac apresenta um branco puro, intenso e persistente, perfeito para ser usado em composições minimalistas.

BRANCO PLUS LS

Assim como a luz do dia, o Branco Plus LS Fibraplac apresenta um branco puro, intenso e persistente, perfeito para ser usado em composições minimalistas.

BRANCO LARISSA

Combina a pureza do branco com o toque suave da madeira. Uma abordagem contemporânea em unicolors, em que a presença de veios e poros confere aconchego, proximidade e conforto.

BRANCO LARISSA LS

Efeito e toque acetinado sobre base de branco puro. O Branco Larissa LS Fibraplac contém uma soma de pigmentos brancos, resultando em uma tonalidade nevada, um branco mais branco, mais sofisticado, elaborado e especial.

LINHO BRANCO PLUS

Assim como a luz do dia, o Linho Branco Plus Fibraplac apresenta um branco puro, intenso e persistente. Com o toque de tecido o padrão fica ainda mais moderno e elegante.

Fibraverde Cru
Fibraverde Branco Plus LS
Fibraverde Branco Larissa LS

FIBRAVERDE

RESISTENTE
Fibraverde

À UMIDADE

 Fibraplac

FIBRAVERDE CRU

Fibraverde é uma tecnologia exclusiva da Fibraplac aplicada em MDF que oferece aos seus painéis de madeira alta qualidade e resistência a umidade, permitindo seu uso em diversos ambientes e garantindo sua durabilidade.

FIBRAVERDE BRANCO PLUS LS

Assim como a luz do dia, o Branco Plus LS Fibraplac apresenta um branco puro, intenso e persistente, perfeito para ser usado em composições minimalistas. Na opção de MDF Fibraverde acrescenta qualidade e resistência a umidade.

FIBRAVERDE BRANCO LARISSA LS

Efeito e toque acetinados sobre base de branco puro. O Branco Larissa LS Fibraplac é sofisticado, exclusivo e inovador. Sua textura mate recupera a suavidade presente em superfícies profissionais, de elevado nível técnico. Na opção de MDF Fibraverde acrescenta qualidade e resistência a umidade.

FRESH COLORS

CORES
EXCLUSIVAS
PARA AMBIENTES
INSPIRADORES.

Platina
Maracujá
Açaí
Cacau
Azul
Turmalina

PLATINA

A platina é um metal precioso muito desejado por sua beleza e imponência. Com coloração branco acinzentado, transmite sobriedade e elegância

CACAU

Sóbrio e sofisticado. O acabamento perfeito para ambientes que demandam discrição sem perder imponência. Elegante e prático, pode ser o material mais versátil para um projeto.

MARACUJÁ

O padrão Maracujá proporciona ambientes harmônicos. Inspirador, os projetos transmitem originalidade, vida e personalidade.

AZUL

Profundo e Elegante. Os azuis são plurais e dinâmicos. Em tonalidades mais escuras, conferem sobriedade, segurança e modernidade.

AÇAÍ

O padrão lembra a vitalidade e a refrescância do fruto do açaizeiro. O roxo representa sucesso e também está ligado à intuição e espiritualidade.

TURMALINA

A cor esverdeada compõe a cartela de coloração de um mineral precioso e único. Sua tonalidade confere originalidade, magia e leveza aos ambientes.

BASIC COLORS

TONALIDADES
CONHECIDAS
E CONSAGRADAS.

Cinza Calcário
Bege Light
Cinza Argila
Preto

CINZA CALCÁRIO

Clássico e contemporâneo. Tonalidades de cinza são duradouras e harmonizam composições com outras cores, grafismos e acabamentos. Além de conferir maior personalidade aos ambientes, nosso Cinza Calcário possui nuances claras, atribuindo conforto e aconchego ao padrão.

CINZA ARGILA

O Cinza Argila Fibraplac apresenta tonalidade distintiva, equilibrada entre o cinza e o bege. Sua larga utilização em ambientes de trabalho consagra sua proposta de neutralidade e perenidade mesmo sob uso intenso.

BEGE LIGHT

Este padrão preserva a tradição dos Bege encontrados nas matizes elegantes dos Maples, mas se revela atual pelo seu preenchimento levemente dessaturado. Garantia de boa combinação com padrões madeirados mais pálidos e acinzentados.

PRETO

Sempre atual, sempre versátil. O padrão Preto Fibraplac é uma ótima escolha para interiores de móveis, portas e painéis. Sua leve textura minimiza as marcações de uso, confere suave brilho e permite a utilização desse produto inclusive em planos de trabalho.

Fibraplac

Máxima tecnologia em painéis



www.fibraplac.com.br
0800 709 6333

FÁBRICA: Estrada Avelino Maciel Neto, 1000/2140 / Glorinha - RS - Brasil

ESCRITÓRIO CENTRAL: Rua dos Andradas, 1001 - 4º andar / CEP 90020 007 / Porto Alegre - RS - Brasil

FONE: 55 51 3216 .6466 / **E-MAIL:** comercial@fibraplac.com.br

As informações deste catálogo estão sujeitas a mudanças sem aviso prévio. Atualização em março de 2017.
As cores apresentadas neste catálogo podem sofrer alterações. Procure uma amostra do produto em um ponto de venda.

