

## PLANO DE ATIVIDADES PEDAGÓGICAS NÃO PRESENCIAIS (APNP) CURSO TÉCNICO EM ELETROMECAÂNICA – INTEGRADO

### 1. Relação das APNP ofertadas pelo curso

<b>Primeiro Semestre</b>						
<b>APNP</b>	<b>Carga Horária Total</b> <small>(horas aula/relógio)</small>	<b>Carga horária semanal</b> <small>(horas aula/relógio)</small>	<b>Carga horária síncrona</b> <small>(horas aula/relógio)</small>	<b>Carga horária assíncrona</b> <small>(horas aula/relógio)</small>	<b>Docente(s)</b>	<b>Horário síncrono</b>
Tecnologia Mecânica I	20ha/15h	2ha/1h30min	1ha/45min	1ha/45min	Janete Viegas	Quarta 15h – 15h45min
Biologia dos Organismos	30ha/22,5h	3ha/22,5h	1,3ha/1h	1,7ha/1,25h	Cíntia	Terça 14h – 15h
Tópicos de Química Geral	30ha/22,5h	3ha/2,25h	1,3ha/1h	1,7ha/1,25h	Valéria; Micheli	Quinta 15h - 16h
Textos e contextos: leituras e interpretação de diferentes gêneros textuais (150 vagas)	40ha/30h	4ha/3h	1ha/0,75h	3ha/2,25h	André Nogueira Alves,  Elisane Pinto da Silva Machado de Lima,  Marceli Tessmer Blank,  Maria Helena Rodrigues Fuão e  Taiçara Farias Canêz Duarte	Segunda  14h - 14h45min
Literaturas Meridionais: a criação e a permanência na obra de Lobo da Costa, João Simões Lopes Neto, Aldyr Garcia Schelee e Vitor Ramil e da respectiva crítica literária. (30 vagas)	40ha/30h	4ha/3h	1ha/0,75h	3ha/2,25h	Gilnei Oleiro Corrêa	Segunda  14h - 14h45min

<b>Segundo Semestre</b>						
<b>APNP</b>	<b>Carga Horária Total</b> <small>(horas aula/relógio)</small>	<b>Carga horária semanal</b> <small>(horas aula/relógio)</small>	<b>Carga horária síncrona</b> <small>(horas aula/relógio)</small>	<b>Carga horária assíncrona</b> <small>(horas aula/relógio)</small>	<b>Docente(s)</b>	<b>Horário síncrono</b>
Tecnologia Mecânica II	20ha/15h	2ha/1h30min	1ha/45min	1ha/45min	Alexandre Horn Marcos Saalfeld	Quarta 8h – 8h45min
História II	20ha/15h	2ha/1,5h	1ha/0,75h	1ha/0,75h	Paulo Granada	Sexta 8h – 10h
Geografia II	30ha/22,5h	3ha/2,25h	1ha/0,75h	2ha/1,5h	Jaqueline	Terça 8h – 9h
Textos e contextos: leituras e interpretação de diferentes gêneros textuais (150 vagas)	40ha/30h	4ha/3h	1ha/0,75h	3ha/2,25h	André Nogueira Alves,  Elisane Pinto da Silva Machado de Lima,  Marceli Tessmer Blank,  Maria Helena Rodrigues Fuão e  Taiçara Farias Canêz Duarte	Segunda  10h - 10h45min
Literaturas Meridionais: a criação e a permanência na obra de Lobo da Costa, João Simões Lopes Neto, Aldyr Garcia Schelee e Vitor Ramil e da respectiva crítica literária. (30 vagas)	40ha/30h	4ha/3h	1ha/0,75h	3ha/2,25h	Gilnei Oleiro Corrêa	Segunda  10h - 10h45min
<b>Terceiro Semestre</b>						
<b>APNP</b>	<b>Carga Horária Total</b> <small>(horas aula/relógio)</small>	<b>Carga horária semanal</b> <small>(horas aula/relógio)</small>	<b>Carga horária síncrona</b> <small>(horas aula/relógio)</small>	<b>Carga horária assíncrona</b> <small>(horas aula/relógio)</small>	<b>Docente(s)</b>	<b>Horário síncrono</b>
Tecnologia Mecânica III	30ha/22,5h	3ha/2h15min	1,3ha/1h	1,67ha/1h15min	Amilton Cravo Moraes	Terça 15h – 16h
História III	20ha/15h	2ha/1,5h	1ha/0,75h	1ha/0,75h	Ariel	Quinta 14h – 16h
Física III	30ha/22,5h	3ha/2,25h	1ha/0,75h	2ha/1,5h	Luciana	Quarta 14h – 15h
Textos e contextos: leituras e interpretação de diferentes	40ha/30h	4ha/3h	1ha/0,75h	3ha/2,25h	André Nogueira Alves,	Segunda  14h - 14h45min

gêneros textuais (150 vagas)					Elisane Pinto da Silva Machado de Lima, Marceli Tessmer Blank, Maria Helena Rodrigues Fuão e Taiçara Farias Canêz Duarte	
Literaturas Meridionais: a criação e a permanência na obra de Lobo da Costa, João Simões Lopes Neto, Aldyr Garcia Schelee e Vitor Ramil e da respectiva crítica literária. (30 vagas)	40ha/30h	4ha/3h	1ha/0,75h	3ha/2,25h	Gilnei Oleiro Corrêa	Segunda 14h - 14h45min
<b>Quartarto Semestre</b>						
<b>APNP</b>	<b>Carga Horária Total</b> <small>(horas aula/relógio)</small>	<b>Carga horária semanal</b> <small>(horas aula/relógio)</small>	<b>Carga horária síncrona</b> <small>(horas aula/relógio)</small>	<b>Carga horária assíncrona</b> <small>(horas aula/relógio)</small>	<b>Docente(s)</b>	<b>Horário síncrono</b>
Equipamentos de Processo I	30ha/22,5h	3ha/2h15min	1,3ha/1h	1,67ha/1h15min	Andrea Fischer	Quinta 9h – 10h
Física IV	20ha/15h	2ha/1,5h	1ha/0,75h	1ha/0,75h	Paulo	Quarta 9h – 10h
Literatura, Arte e Resistência (240 Vagas)	40ha/30h	4ha/3h	1ha/0,75h	3ha/2,25h	Daisiane Santos Robaina, Eveline Rosa Peres, Gustavo Machado Costa, Jaqueline Thies da Cruz Koschier, Larissa Scherer, Márcia Froehlich, Renata Ribeiro e	Segunda 10h-10h45min

					Munhoz, Sandra Vieira	
Literaturas Meridionais: a criação e a permanência na obra de Lobo da Costa, João Simões Lopes Neto, Aldyr Garcia Schelee e Vitor Ramil e da respectiva crítica literária. (30 vagas)	40ha/30h	4ha/3h	1ha/0,75h	3ha/2,25h	Gilnei Oleiro Corrêa	Segunda 10h - 10h45min
Inglês (100 Vagas)	54ha/40h	5,4ha/4h	1ha/0,75h	4,4ha/3,25h	Aline Behling, Cristina Zanella Rodrigues, Daniele Borchartt Veiras, Danieli Vilela (colaboradora), Juarez Lopes, Lia Pachalski, Lydia M. da Motta e Marcelo Korberg	Segunda 10h- 10h45min
<b>Quinto Semestre</b>						
<b>APNP</b>	<b>Carga Horária Total</b> <small>(horas aula/relógio)</small>	<b>Carga horária semanal</b> <small>(horas aula/relógio)</small>	<b>Carga horária síncrona</b> <small>(horas aula/relógio)</small>	<b>Carga horária assíncrona</b> <small>(horas aula/relógio)</small>	<b>Docente(s)</b>	<b>Horário síncrono</b>
Equipamentos de Processo II	20ha/15h	2ha/1h30min	1ha/45min	1ha/45min	André Oldoni	Quinta 15h- 15h45min
Manutenção Industrial I	20ha/15h	2ha/1h30min	1ha/45min	1ha/45min	Sandro Teixeira	Quarta 15h- 15h45min
Maquetes: geometria plana e espacial	40ha/30h	4ha/3h	2ha/1,5h	2ha/1,5h	Marcos Rondiney Dos Santos Ferreira e Mauro Final Beilfuss Bartz	Terça 14h – 15h30min

Literatura, Arte e Resistência (240 Vagas)	40ha/30h	4ha/3h	1ha/0,75h	3ha/2,25h	Daisiane Santos Robaina, Eveline Rosa Peres, Gustavo Machado Costa, Jaqueline Thies da Cruz Koschier, Larissa Scherer, Márcia Froehlich, Renata Ribeiro Munhoz e Sandra Vieira	Segunda 14h-14h45min
Inglês (100 Vagas)	54ha/40h	5,4ha/4h	1ha/0,75h	4,4ha/3,25h	Aline Behling, Cristina Zanella Rodrigues, Daniele Borchardt Veiras, Danieli Vilela (colaboradora), Juarez Lopes, Lia Pachalski, Lydia M. da Motta e Marcelo Korberg	Segunda 14h-14h45min
Literaturas Meridionais: a criação e a permanência na obra de Lobo da Costa, João Simões Lopes Neto, Aldyr Garcia Schelee e Vitor Ramil e da respectiva crítica literária. (30 vagas)	40ha/30h	4ha/3h	1ha/0,75h	3ha/2,25h	Gilnei Oleiro Corrêa	Segunda 14h - 14h45min
<b>Sexto Semestre</b>						

<b>APNP</b>	<b>Carga Horária Total</b> <small>(horas aula/relógio)</small>	<b>Carga horária semanal</b> <small>(horas aula/relógio)</small>	<b>Carga horária síncrona</b> <small>(horas aula/relógio)</small>	<b>Carga horária assíncrona</b> <small>(horas aula/relógio)</small>	<b>Docente(s)</b>	<b>Horário síncrono</b>
Manutenção Industrial II	30ha/22,5h	3ha/2h15min	1,3ha/1h	1,67ha/1h15min	Tieli Coelho Ewald	Quarta 8h – 9h
Dependência em Eletricidade II	60ha/45h	6ha/4,5h	1,3ha/1h	4,7ha/3,5h	Rodrigo Souza Lucas Herrmann	Terça 9h -10h
Sociologia III	20ha/15h	2ha/1,5h	1ha/0,75h	1ha/0,75h	Leonardo	Quinta 8h – 9h
Literatura, Arte e Resistência (240 Vagas)	40ha/30h	4ha/3h	1ha/0,75h	3ha/2,25h	Daisiane Santos Robaina,  Eveline Rosa Peres,  Gustavo Machado Costa,  Jaqueline Thies da Cruz Koschier,  Larissa Scherer,  Márcia Froehlich,  Renata Ribeiro Munhoz e  Sandra Vieira	Segunda  10h- 10h45min
Inglês (100 Vagas)	54ha/40h	5,4ha/4h	1ha/0,75h	4,4ha/3,25h	Aline Behling,  Cristina Zanella Rodrigues,  Daniele Borchardt Veiras,  Danieli Vilela (colaboradora),  Juarez Lopes,  Lia Pachalski,  Lydia M. da Motta e  Marcelo Korberg	Segunda  10h- 10h45min
Literaturas Meridionais: a criação e a permanência na obra de Lobo da	40ha/30h	4ha/3h	1ha/0,75h	3ha/2,25h	Gilnei Oleiro Corrêa	Segunda  10h - 10h45min

Costa, João Simões Lopes Neto, Aldyr Garcia Schelee e Vitor Ramil e da respectiva crítica literária. (30 vagas)						
Maquetes: geometria plana e espacial (parte da dependência de Matemática V)	40ha/30h	4ha/3h	2ha/1,25h	2ha/1,75h	Michel Hallal Marques e Odair Antonio Noskosk	Sexta 18h – 19h15min
<b>Sétimo Semestre</b>						
<b>APNP</b>	<b>Carga Horária Total</b> <small>(horas aula/relógio)</small>	<b>Carga horária semanal</b> <small>(horas aula/relógio)</small>	<b>Carga horária síncrona</b> <small>(horas aula/relógio)</small>	<b>Carga horária assíncrona</b> <small>(horas aula/relógio)</small>	<b>Docente(s)</b>	<b>Horário síncrono</b>
Máquinas Elétricas II	20ha/15h	2ha/1h30min	1ha/45min	1ha/45min	Velington Neumann	Terça 15h-15h45min
Sistemas Automatizados II	30ha/22,5h	3ha/2h15min	1,3ha/1h	1,67ha/1h15min	Lucas Hermann	Quinta 15h-16h
Filosofia IV	20ha/15h	2ha/1,5h	1ha/0,75h	1ha/0,75h	Substituto	Quartarta 14h-15h
Educação Física e Saúde	30ha/22,5h	3ha/2,25h	1ha/0,75h	2ha/1,5h	Vinicius Costa, Alessandra Silva, Thiago Borges, Rony Soares, Valdir Lacerda, Rafael Barbosa, Gicele Cunha e Walter Bicca	Sexta 14h – 14h45min
Educação Física e Sociedade	30ha/22,5h	3ha/2,25h	1ha/0,75h	2ha/1,5h	-Márcia Guimarães -Fabiana Montiel - Fabiane Schelin -Gisele Severo -Jéferson Ximendes	Sexta 14h – 14h45min

					-Gabriel Cunha	
Literatura, Arte e Resistência (240 Vagas)	40ha/30h	4ha/3h	1ha/0,75h	3ha/2,25h	Daisiane Santos Robaina, Eveline Rosa Peres, Gustavo Machado Costa, Jaqueline Thies da Cruz Koschier, Larissa Scherer, Márcia Froehlich, Renata Ribeiro Munhoz e Sandra Vieira	Segunda 14h-14h45min
Inglês (100 Vagas)	54ha/40h	5,4ha/4h	1ha/0,75h	4,4ha/3,25h	Aline Behling, Cristina Zanella Rodrigues, Daniele Borchardt Veiras, Danieli Vilela (colaboradora), Juarez Lopes, Lia Pachalski, Lydia M. da Motta e Marcelo Korberg	Segunda 14h-14h45min
Literaturas Meridionais: a criação e a permanência na obra de Lobo da Costa, João Simões Lopes Neto, Aldyr Garcia Schelee e Vitor Ramil e da respectiva crítica literária.	40ha/30h	4ha/3h	1ha/0,75h	3ha/2,25h	Gilnei Oleiro Corrêa	Segunda 14h - 14h45min



(30 vagas)						
Redação para Vestibular (40 Vagas)	40ha/30h	4ha/3h	1ha/0,75h	3ha/2,25h	Jaqueline Thies da Cruz Koschier	Segunda 14h-14h45min
<b>Oitavo Semestre</b>						
<b>APNP</b>	<b>Carga Horária Total</b> <small>(horas aula/relogio)</small>	<b>Carga horária semanal</b> <small>(horas aula/relogio)</small>	<b>Carga horária síncrona</b> <small>(horas aula/relogio)</small>	<b>Carga horária assíncrona</b> <small>(horas aula/relogio)</small>	<b>Docente(s)</b>	<b>Horário síncrono</b>
Manutenção Industrial IV	30ha/22,5h	3ha/2h15min	1,3ha/1h	1,67ha/1h15min	Maurício Diogo	Quarta 9h – 10h
Sistemas Automatizados III	60ha/45h	6ha/4,5h	1,3ha/1h	4,7ha/3,5h	Rodrigo Souza	Quinta 9h – 10h
Educação Física e Saúde	30ha/22,5h	3ha/2,25h	1ha/0,75h	2ha/1,5h	Vinicius Costa, Alessandra Silva, Thiago Borges, Rony Soares, Valdir Lacerda, Rafael Barbosa, Gicele Cunha e Walter Bicca	Sexta 9h – 9h45min
Educação Física e Sociedade	30ha/22,5h	3ha/2,25h	1ha/0,75h	2ha/1,5h	Márcia Guimarães, Fabiana Montiel, Fabiane Schelin, Gisele Severo, Jéferson Ximendes e Gabriel Cunha	Sexta 9h – 9h45min
Literatura, Arte e Resistência (240 Vagas)	40ha/30h	4ha/3h	1ha/0,75h	3ha/2,25h	Daisiane Santos Robaina, Eveline Rosa Peres, Gustavo Machado Costa, Jaqueline Thies da Cruz Koschier,	Segunda 10h-10h45min

					Larissa Scherer, Márcia Froehlich, Renata Ribeiro Munhoz e Sandra Vieira	
Inglês (100 Vagas)	54ha/40h	5,4ha/4h	1ha/0,75h	4,4ha/3,25h	Aline Behling, Cristina Zanella Rodrigues, Daniele Borchardt Veiras, Danieli Vilela (colaboradora), Juarez Lopes, Lia Pachalski, Lydia M. da Motta e Marcelo Korberg	Segunda 10h- 10h45min
Literaturas Meridionais: a criação e a permanência na obra de Lobo da Costa, João Simões Lopes Neto, Aldyr Garcia Schelee e Vitor Ramil e da respectiva crítica literária. (30 vagas)	40ha/30h	4ha/3h	1ha/0,75h	3ha/2,25h	Gilnei Oleiro Corrêa	Segunda 10h - 10h45min
Redação para Vestibular (40 Vagas)	40ha/30h	4ha/3h	1ha/0,75h	3ha/2,25h	Jaqueline Thies da Cruz Koschier	Segunda 10h- 10h45min
Relações Humanas	10ha/7,5h	2ha/1,5h	1ha/0,75h	1ha/0,75h	Karina	Terça 8h – 9h
Gestão	10ha/7,5h	2ha/1,5h	1ha/0,75h	1ha/0,75h	Substituto	Terça 8h – 9h

- Considerar a carga horária em horas aula e horas relógio.
- Considerar no máximo 2 horas relógio diárias de atividades síncronas.
- Considerar o limite de 5 atividades simultâneas.
- Considerar o turno de matrícula (ingresso) dos estudantes para definição dos horários síncronos.

## 2. Horário de atendimento remoto aos estudantes

APNP	Docente(s)	Horário síncrono
<b>Primeiro Semestre</b>		
Tecnologia Mecânica I	Janete Viegas Vieira	Terça 10h – 11h
Biologia dos Organismos	Cíntia	Ter 10h15 – 11h
Tópicos de Química Geral	Éder, Luciano, Micheli e Valéria	Quinta 17h – 18h
Textos e Contextos: leituras e interpretação de diferentes gêneros textuais	André Nogueira Alves e Maria Helena Rodrigues Fuão	Segunda 10h -10h45min 14h – 14h45min 19h – 19h45min
Textos e Contextos: leituras e interpretação de diferentes gêneros textuais	Elisane Pinto da Silva Machado de Lima	Segunda 9h – 9h45min 14h – 14h45min
Textos e Contextos: leituras e interpretação de diferentes gêneros textuais	Marceli Tessmer Blank	Segunda 8h – 8h45min 14h – 14h45min 19h – 19h45min
Literaturas Meridionais	Gilnei Oleiro Corrêa	Quinta 10h – 10h45min 16h – 16h45min 19h – 19h45min
<b>Segundo Semestre</b>		
Tecnologia Mecânica II	Alexandre Horn	Sexta 14h – 15h
História II	Paulo Granada	Sexta 11h – 11h45min
Geografia II	Jaqueline	Terça 15h – 15h45min
Textos e Contextos: leituras e interpretação de diferentes gêneros textuais	André Nogueira Alves e Maria Helena Rodrigues Fuão	Segunda 10h -10h45min 14h – 14h45min 19h – 19h45min
Textos e Contextos: leituras e interpretação de diferentes gêneros textuais	Elisane Pinto da Silva Machado de Lima	Segunda 9h – 9h45min 14h – 14h45min
Textos e Contextos: leituras e interpretação de diferentes gêneros textuais	Marceli Tessmer Blank	Segunda 8h – 8h45min 14h – 14h45min 19h – 19h45min
Literaturas Meridionais	Gilnei Oleiro Corrêa	Quinta 10h – 10h45min 16h – 16h45min 19h – 19h45min
<b>Terceiro Semestre</b>		
Tecnologia Mecânica III	Amilton Cravo Moraes	Quinta 9h – 10h
História III	Ariel	Quinta

		16h – 16h45min e 21h30min – 22h30min
Física III	Luciana	Quarta 11h - 12h
Textos e Contextos: leituras e interpretação de diferentes gêneros textuais	André Nogueira Alves e Maria Helena Rodrigues Fuão	Segunda 10h -10h45min 14h – 14h45min 19h – 19h45min
Textos e Contextos: leituras e interpretação de diferentes gêneros textuais	Elisane Pinto da Silva Machado de Lima	Segunda 9h – 9h45min 14h – 14h45min
Textos e Contextos: leituras e interpretação de diferentes gêneros textuais	Marceli Tessmer Blank	Segunda 8h – 8h45min 14h – 14h45min 19h – 19h45min
Literaturas Meridionais	Gilnei Oleiro Corrêa	Quinta 10h – 10h45min 16h – 16h45min 19h – 19h45min
<b>Quarto Semestre</b>		
Equipamentos de Processo I	Andrea Fischer	Sexta 17h – 18h
Física IV	Paulo	Quarta 11h – 12h
Literatura, Arte e Resistência	Daisiane Santos Robaina	Segunda 10h -10h45min 14h – 14h45min 19h – 19h45min
Literatura, Arte e Resistência	Eveline Rosa Peres	Segunda 11h -11h45min 14h – 14h45min 19h – 19h45min
Literatura, Arte e Resistência	Gustavo Machado Costa	Quarta 10h – 10h45min 14h – 14h45min 19h – 19h45min
Literatura, Arte e Resistência	Jaqueline Thies da Cruz Koschier	Sexta 11h – 11h:45min 14h – 14h45min Terça 20h – 20h45min
Literatura, Arte e Resistência	Larissa Scherer	Quarta 10h – 10h45min 16h – 16h45min 19h – 19h45min
Literatura, Arte e Resistência	Márcia Froehlich	Sexta 11h – 11h45min 14h – 14h45min Terça 20h – 20h45min
Literatura, Arte e Resistência	Renata Ribeiro Munhoz	Segunda 10h -10h45min 14h – 14h45min 19h – 19h45min

Literatura, Arte e Resistência	Sandra Vieira	Segunda 10h -10h45min 14h – 14h45min 19h – 19h45min
Literaturas Meridionais	Gilnei Oleiro Corrêa	Quinta 10h – 10h45min 16h – 16h45min 19h – 19h45min
Inglês	Aline Behling, Danieli Vilela (colaboradora) e Lydia M. da Motta	Segunda 17h30min – 18h15min
Inglês	Cristina Zanella Rodrigues e Daniele Borchardt Veiras	Segunda 10h15min – 11h
Inglês	Lia Pachalski	Segunda 14h – 14h45min
Inglês	Juarez Lopes	Segunda 20h – 20h45min
Inglês	Marcelo Korberg	Segunda 19h – 19h45min
<b>Quinto Semestre</b>		
Equipamentos de Processo II	André Oldoni	Terça 10h – 11h
Manutenção Industrial I	Sandro Silva Teixeira	Sexta 10h – 11h
Maquetes: geometria plana e espacial	Marcos Rondiney Dos Santos Ferreira Mauro Final Beilfuss Bartz	Terça 16:00 – 16h45min
Literatura, Arte e Resistência	Daisiane Santos Robaina	Segunda 10h -10h45min 14h – 14h45min 19h – 19h45min
Literatura, Arte e Resistência	Eveline Rosa Peres	Segunda 11h -11h45min 14h – 14h45min 19h – 19h45min
Literatura, Arte e Resistência	Gustavo Machado Costa	Quarta 10h – 10h45min 14h – 14h45min 19h – 19h45min
Literatura, Arte e Resistência	Jaqueline Thies da Cruz Koschier	Sexta 11h – 11h:45min 14h – 14h45min Terça 20h – 20h45min
Literatura, Arte e Resistência	Larissa Scherer	Quarta 10h – 10h45min 16h – 16h45min 19h – 19h45min
Literatura, Arte e Resistência	Márcia Froehlich	Sexta 11h – 11h:45min 14h – 14h45min Terça 20h – 20h45min

Literatura, Arte e Resistência	Renata Ribeiro Munhoz,	Segunda 10h -10h45min 14h – 14h45min 19h – 19h45min
Literatura, Arte e Resistência	Sandra Vieira	Segunda 10h -10h45min 14h – 14h45min 19h – 19h45min
Literaturas Meridionais	Gilnei Oleiro Corrêa	Quinta 10h – 10h45min 16h – 16h45min 19h – 19h45min
Inglês	Aline Behling, Danieli Vilela (colaboradora), Lydia M. da Motta (retoma atividades em dezembro, após licença maternidade)	Segunda 17h30min – 18h15min
Inglês	Cristina Zanella Rodrigues,  Daniele Borchardt Veiras	Segunda 10h15min – 11h
Inglês	Lia Pachalski	Segunda 14h – 14h45min
Inglês	Juarez Lopes	Segunda 20h – 20h45min
Inglês	Marcelo Korberg	Segunda 19h – 19h45min
<b>Sexto Semestre</b>		
Manutenção Industrial II	Tieli Evald	Quarta 15h – 16h
Dependência em Eletricidade II	Rodrigo Souza	Quinta 15h – 16h
Sociologia III	Leonardo	Segunda 14h -15h
Maquetes: geometria plana e espacial (parte da dependência de Matemática V)	Michel Hallal Marques e Odair Antonio Noskoski	Terça 21h15min – 22h
Literatura, Arte e Resistência	Daisiane Santos Robaina	Segunda 10h -10h45min 14h – 14h45min 19h – 19h45min
Literatura, Arte e Resistência	Eveline Rosa Peres	Segunda 11h -11h45min 14h – 14h45min 19h – 19h45min
Literatura, Arte e Resistência	Gustavo Machado Costa	Quarta 10h – 10h45min 14h – 14h45min 19h – 19h45min
Literatura, Arte e Resistência	Jaqueline Thies da Cruz Koschier,	Sexta 11h – 11h45min 14h – 14h45min Terça 20h – 20h45min
Literatura, Arte e Resistência	Larissa Scherer	Quarta 10h – 10h45min 16h – 16h45min

		19h – 19h45min
Literatura, Arte e Resistência	Márcia Froehlich	Sexta 11h – 11h45min 14h – 14h45min Terça 20h – 20h45min
Literatura, Arte e Resistência	Renata Ribeiro Munhoz	Segunda 10h -10h45min 14h – 14h45min 19h – 19h45min
Literatura, Arte e Resistência	Sandra Vieira	Segunda 10h -10h45min 14h – 14h45min 19h – 19h45min
Literaturas Meridionais	Gilnei Oleiro Corrêa	Quinta 10h – 10h45min 16h – 16h45min 19h – 19h45min
Inglês	Aline Behling, Danieli Vilela (colaboradora) e Lydia M. da Motta	Segunda 17h30min – 18h15min
Inglês	Cristina Zanella Rodrigues e Daniele Borchardt Veiras	Segunda 10h15min – 11h
Inglês	Lia Pachalski	Segunda 14h – 14h45min
Inglês	Juarez Lopes	Segunda 20h – 20h45min
Inglês	Marcelo Korberg	Segunda 19h – 19h45min
<b>Sétimo Semestre</b>		
Máquinas Elétricas II	Velington Neumann	Terça 10h – 11h
Instrumentação e Controle	Lucas Hermann	Quarta 10h – 11h
Filosofia IV	Substituto	Quarta 20h- 21h
Educação Física e Saúde	Mínimo 2 docentes por turno	Sexta 10h-10h45min 16h-16h45min
Educação Física e Sociedade	Mínimo 2 docentes por turno	Sexta 10h-10h45min 16h-16h45min
Inglês	Aline Behling, Danieli Vilela (colaboradora) e Lydia M. da Motta	Segunda 17h30min – 18h15min
Inglês	Cristina Zanella Rodrigues e Daniele Borchardt Veiras	Segunda 10h15min – 11h
Inglês	Lia Pachalski	Segunda 14h – 14h45min
Inglês	Juarez Lopes	Segunda 20h – 20h45min
Inglês	Marcelo Korberg	Segunda 19h – 19h45min

Literatura, Arte e Resistência	Daisiane Santos Robaina	Segunda 10h -10h45min 14h – 14h45min 19h – 19h45min
Literatura, Arte e Resistência	Eveline Rosa Peres	Segunda 11h -11h45min 14h – 14h45min 19h – 19h45min
Literatura, Arte e Resistência	Gustavo Machado Costa	Quarta 10h – 10h45min 14h – 14h45min 19h – 19h45min
Literatura, Arte e Resistência	Jaqueline Thies da Cruz Koschier	Sexta 11h – 11h:45min 14h – 14h45min Terça 20h – 20h45min
Literatura, Arte e Resistência	Larissa Scherer	Quarta 10h – 10h45min 16h – 16h45min 19h – 19h45min
Literatura, Arte e Resistência	Márcia Froehlich	Sexta 11h – 11h:45min 14h – 14h45min Terça 20h – 20h45min
Literatura, Arte e Resistência	Renata Ribeiro Munhoz	Segunda 10h -10h45min 14h – 14h45min 19h – 19h45min
Literatura, Arte e Resistência	Sandra Vieira	Segunda 10h -10h45min 14h – 14h45min 19h – 19h45min
Literaturas Meridionais	Gilnei Oleiro Corrêa	Quinta 10h – 10h45min 16h – 16h45min 19h – 19h45min
Redação para Vestibulares	Jaqueline Koschier	Sexta 11h – 11h45min 14h – 14h45min Terça 20h – 20h45min
<b>Oitavo Semestre</b>		
Manutenção Industrial IV	Maurício Diogo	Quinta 14h – 15h
Sistemas Automatizados III	Rodrigo Souza	Terça 15h – 16h
Educação Física e Saúde	Mínimo 2 docentes por turno	Sexta 10h-10h45min 16h-16h45min
Educação Física e Sociedade	Mínimo 2 docentes por turno	Sexta 10h-10h45min 16h-16h45min
Inglês	Aline Behling, Danieli Vilela (colaboradora) e Lydia M. da Motta	Segunda 17h30min – 18h15min
Inglês	Cristina Zanella Rodrigues e Daniele Borchardt Veiras	Segunda 10h15min – 11h



Inglês	Lia Pachalski	Segunda 14h – 14h45min
Inglês	Juarez Lopes	Segunda 20h – 20h45min
Inglês	Marcelo Korberg	Segunda 19h – 19h45min
Literatura, Arte e Resistência	Daisiane Santos Robaina	Segunda 10h -10h45min 14h – 14h45min 19h – 19h45min
Literatura, Arte e Resistência	Eveline Rosa Peres	Segunda 11h -11h45min 14h – 14h45min 19h – 19h45min
Literatura, Arte e Resistência	Gustavo Machado Costa	Quarta 10h – 10h45min 14h – 14h45min 19h – 19h45min
Literatura, Arte e Resistência	Jaqueline Thies da Cruz Koschier	Sexta 11h – 11h:45min 14h – 14h45min Terça 20h – 20h45min
Literatura, Arte e Resistência	Larissa Scherer	Quarta 10h – 10h45min 16h – 16h45min 19h – 19h45min
Literatura, Arte e Resistência	Márcia Froehlich	Sexta 11h – 11h45min 14h – 14h45min Terça 20h – 20h45min
Literatura, Arte e Resistência	Renata Ribeiro Munhoz	Segunda 10h -10h45min 14h – 14h45min 19h – 19h45min
Literatura, Arte e Resistência	Sandra Vieira	Segunda 10h -10h45min 14h – 14h45min 19h – 19h45min
Literaturas Meridionais	Gilnei Oleiro Corrêa	Quinta 10h – 10h45min 16h – 16h45min 19h – 19h45min
Redação para Vestibulares	Jaqueline Koschier	Sexta 11h – 11h45min 14h – 14h45min Terça 20h – 20h45min
Relações Humanas	Karina	Terça 14h- 15h
Gestão	Substituto	Quarta 11h às 11:45

• Considerar o turno de matrícula (ingresso) dos estudantes.

### 3. Ferramentas digitais utilizadas pelo curso

a. Ferramenta para formalização das atividades da APNP e para momentos assíncronos:

Será utilizado o Ambiente Virtual de Aprendizagem Moodle, além do sistema acadêmico do curso.

b. Ferramenta(s) para momentos síncronos:

Serão utilizadas as ferramentas: Mconf da RNP, Google Meet e Zoom.

c. Outras ferramentas:

Serão utilizados e-mails e contas de Whatsapp para comunicação com os alunos e turmas. Além disso, serão utilizadas ferramentas livres do Google, GeoGebra Online e demais redes sociais disponíveis.

As ferramentas adotadas pelos professores serão especificadas nos respectivos Planos de Ensino.

#### **4. Descrição de atividades interdisciplinares (Quartando houver)**

Serão ofertadas atividades interdisciplinares com Português, Literatura e História.

#### **5. Metodologias para orientação e apresentações de Trabalhos de Conclusão de Curso ou Projetos Finais de Curso (Quartando houver)**

Não se aplica.

#### **6. Medidas específicas para estudantes concluintes e integralizados (Quartando houver)**

Não se aplica.

#### **7. Especificidades dos estudantes do curso (se for necessário)**

Não se aplica.

#### **8. Ambientação docente e discente**

Ao longo dos meses sem atividades presenciais no IFSul, os professores do curso continuaram fazendo reuniões virtuais, usando as ferramentas Mconf RNP e Google Meet. O espaço das reuniões permitiu a capacitação docente no AVA Moodle e foram feitas oficinas sobre Nearpod, Curadoria Digital e Gravação de Edição de vídeos. Após a aprovação das Diretrizes para a aplicação das APNPs no IFSul foram sendo discutidas ações que permitissem o trabalho com as componentes curriculares de uma forma não presencial. Foram elencadas componentes curriculares viáveis e que se caracterizavam por ter maior parte de conteúdo teórico. Desta forma, os docentes que irão ministrar as APNPs da Coordenadoria de Eletromecânica encontram-se ambientados.

Para a ambientação discente, ao longo das primeiras semanas das APNPs os professores irão auxiliar os estudantes no uso do AVA Moodle e nos demais ambientes virtuais que serão utilizados nas aulas síncronas.

Obs. Nos planos de ensino das APNPs da área técnica previstas para o calendário extraordinário composto por dez semanas, serão ministrados os conteúdos referentes a primeira etapa das

componentes curriculares regularmente ofertadas conforme a grade curricular do Curso Integrado em Eletromecânica. A APNP da dependência em Eletricidade II prevê a carga horária das duas etapas previstas no PPC do curso. Após a conclusão e aprovação nas APNPs da área técnica, o estudante poderá fazer o aproveitamento de conhecimentos.